



Parcours Métiers du livre et du patrimoine

BUT Information Communication (IC)



Composante
Institut
Universitaire
de Technologie
Dijon-Auxerre-
Nevers

Présentation

Capacité d'accueil globale : 56 étudiants

Compétences acquises

Développer une offre culturelle

- * Construire une culture générale et une connaissance spécifique des domaines culturels
- * Tenir compte de l'écosystème des organisations culturelles et des politiques culturelles
- * Répondre aux besoins des publics et des marchés
- * Intégrer les singularités des territoires et des stratégies d'établissement

Organiser des dispositifs de médiation, de communication ou de vente

- * Mettre l'offre de formation à disposition des publics ou des clients
- * Réaliser une stratégie de communication adaptée
- * Mettre en œuvre des services, des animations ou une stratégie de vente

Gérer une organisation culturelle

- * Respecter les logiques et les valeurs inhérentes aux métiers du livre et du patrimoine
- * Mobiliser des ressources financières et humaines
- * Structurer et animer un réseau professionnel

- * Respecter le cadre et les règles financières, administratives et légales

Et après

Débouchés professionnels

- * Concours de bibliothécaire-adjoint spécialisé
- * Concours d'assistant qualifié de conservation du patrimoine et des bibliothèques
- * Médiateur culturel
- * Médiathécaire
- * Secrétaire d'édition
- * Libraire
- * Concours des musées (Beaux-Arts, archéologie, scientifiques, de société...)
- * ...

Infos pratiques

Contacts

Responsable pédagogique

Vincent CHAMBARLHAC / Bénédicte GAULARD

☎ 03 80 39 65 24 / 03 80 39 65 26

✉ rpstages-ic-mlp@iut-dijon.u-bourgogne.fr



Programme

BUT 1 MLP

SEMESTRE 1 BUT IC MLP

| | Nature | CMI | CM | TD | TP | TER | ECTS |
|--|------------|-----|-----|-----|-----|-----|------|
| C1.1 Comprendre les enjeux de l'infocom pour le fonctionnement des organisations | Compétence | | | | | | 7 |
| C1.2 Informer et communiquer en contexte préprofessionnel | Compétence | | | | | | 8 |
| C1.3 Contribuer au développement d'une offre culturelle | Compétence | | | | | | 8 |
| C1.4 S'approprier des dispositifs de médiation | Compétence | | | | | | 7 |
| R1.01 Sciences Humaines et Sociales : Sociologie | Ressource | | 8h | 7h | | | |
| R1.02 Histoire des médias | Ressource | | 10h | | | | |
| R1.03 Sciences de l'information et de la communication | Ressource | | 22h | | | | |
| R1.04 Etude des organisations | Ressource | | 6h | 8h | | | |
| R1.05 Recherche d'information et veille | Ressource | | | 9h | 5h | | |
| R1.06 Anglais | Ressource | | | 9h | 9h | | |
| R1.07 Langue vivante2 | Ressource | | | 9h | 9h | | |
| R1.08 Expression écrite et orale | Ressource | | | 9h | 9h | | |
| R1.09 Publication assistée par ordinateur (PAO) | Ressource | | | 5h | 8h | | |
| R1.10 Informatique | Ressource | | | 5h | 8h | | |
| R1.11 WEB | Ressource | | | 3h | 10h | | |
| R1.12 Projet Personnel et Professionnel | Ressource | | | 5h | 5h | | |
| R1.MLP.13 Initiation à la socio-économie du livre et du patrimoine | Ressource | | 20h | | | | |
| R1.MLP.14 Initiation à la littérature et à l'histoire culturelle | Ressource | | 15h | | 5h | | |
| R1.MLP.15 Paysage culturel et éditorial | Ressource | | 17h | | 5h | | |
| R1.MLP.16 Conception graphique | Ressource | | | | 20h | | |
| R1.MLP.17 Gestion de projet | Ressource | | | 12h | 5h | | |
| R1.MLP.18 Communication des organisations culturelles | Ressource | | | 15h | | | |
| R1.MLP.19 Données et documents | Ressource | | | 16h | 8h | | |
| R1.MLP.20 Mise en espace de l'offre | Ressource | | | 20h | | | |



| | | |
|--|-----------|-----|
| S1.01 Réaliser une synthèse documentaire à propos d'une organisation | SAÉ | 10h |
| S1.02 Défendre un projet à l'aide d'un document de présentation (français et langues étrangères) | SAÉ | 12h |
| S1.03 Suivre l'actualité du livre et du patrimoine | SAÉ | 12h |
| S1.04 Découvrir des lieux culturels | SAÉ | 10h |
| Portfolio | Portfolio | |

SEMESTRE 2 BUT IC MLP

| | Nature | CMI | CM | TD | TP | TER | ECTS |
|--|------------|-----|-----|-----|-----|-----|------|
| C2.1 Comprendre les enjeux de l'infocom pour le fonctionnement des organisations | Compétence | | | | | | 7 |
| C2.1 Informer et communiquer en contexte pré-professionnel | Compétence | | | | | | 7 |
| C2.3 Contribuer au développement d'une offre culturelle | Compétence | | | | | | 8 |
| C2.4 S'approprier des dispositifs de médiation | Compétence | | | | | | 8 |
| R2.01 Economie générale | Ressource | | 10h | 8h | | | |
| R2.02 Droit - Droit du travail | Ressource | | 10h | 8h | | | |
| R2.03 Sciences Humaines et Sociales: Sémiologie, Culture visuelle | Ressource | | 20h | | | | |
| R2.04 Culture Générale et Humanités | Ressource | | 8h | 6h | | | |
| R2.05 Anglais | Ressource | | | 14h | 6h | | |
| R2.06 Langue Vivante 2 | Ressource | | | 14h | 6h | | |
| R2.07 Expression écrite et orale | Ressource | | | 14h | 6h | | |
| R2.08 Image et son | Ressource | | | 9h | 6h | | |
| R2.09 Culture numérique | Ressource | | 6h | 10h | | | |
| R2.10 Projet Personnel et Professionnel | Ressource | | | 5h | 5h | | |
| R1.MLP.11 Socio-économie du livre et du patrimoine | Ressource | | | 15h | 5h | | |
| R1.MLP. 12 Littérature et histoire culturelle | Ressource | | | 19h | 5h | | |
| R1.MLP.13 Outils et techniques professionnels dédiés | Ressource | | | 2h | 18h | | |
| R1.MLP.14 Relation Client ou Accueil du public | Ressource | | | 7h | 10h | | |
| R1.MLP.15 Gestion de projet | Ressource | | | 2h | 10h | | |
| R1.MLP.16 Projet scientifique et culturel | Ressource | | | 16h | | | |
| R1.MLP.17 Fabrication du livre et de l'exposition | Ressource | | | 11h | | | |
| R1.MLP.18 Ecriture et publication web | Ressource | | | 12h | | | |



| | | | |
|--|-----------|-----|----|
| R1.MLP.19 Création et production graphique en milieu culturel | Ressource | 4h | 8h |
| S2.01 Analyser les évolutions d'un objet info-communicationnel | SAÉ | 8h | |
| S2.02 Décrire l'environnement socio-économique et juridique d'une organisation | SAÉ | 8h | |
| S2.03 Concevoir un événement ou une médiation | SAÉ | 14h | |
| Portfolio | Portfolio | | |
| Stage | Stage | | |

BUT 2 MLP

SEMESTRE 3 BUT IC MLP

| | Nature | CMI | CM | TD | TP | TER | ECTS |
|--|------------|-----|-----|-----|-----|-----|------|
| C3.1 Analyser et mettre en œuvre les pratiques de l'infonécessaires aux organisations | Compétence | | | | | | 6 |
| C3.2 Informer et communiquer en contexte professionnel (en fonction des objectifs, cibles, messages et supports) | Compétence | | | | | | 6 |
| C3.3 Développer une offre culturelle en réponse à une demande | Compétence | | | | | | 6 |
| C3.4 Mettre en oeuvre les dispositifs de médiation | Compétence | | | | | | 6 |
| C3.5 Participer au fonctionnement d'une organisation en mobilisant les ressources et compétences nécessaires | Compétence | | | | | | 6 |
| R3.01 Sciences de l'information et de la communication | Ressource | | 20h | | | | |
| R3.02 Linguistique Sémiologie | Ressource | | 30h | | | | |
| R3.03 Culture numérique | Ressource | | 20h | | | | |
| R3.04 Anglais | Ressource | | | 10h | 10h | | |
| R3.05 Langue vivante 2 | Ressource | | | 10h | 10h | | |
| R3.06 Expression écrite et orale | Ressource | | | 10h | 10h | | |
| R3.07 Projet Personnel et Professionnel | Ressource | | | 10h | | | |
| R3.08 Histoire et politiques culturelles | Ressource | | 13h | | 5h | | |
| R3.09 Littérature, arts et sciences : perspective historique | Ressource | | 13h | | 5h | | |
| R3.10 Techniques spécifiques | Ressource | | | 18h | 18h | | |
| R3.11 Médiation et communication | Ressource | | | 4h | 6h | | |
| R3.12 Droit et économie des biens culturels | Ressource | | 24h | | | | |
| R3.13 Conception graphique | Ressource | | | 8h | 10h | | |



| | | |
|--|-----------|-----|
| R3.14 Gestion financière et RH | Ressource | 22h |
| SAÉ 3.MLP.01 Réaliser un évènement ou une médiation | SAÉ | 28h |
| SAÉ 3.MLP.02 Mettre en œuvre un projet d'étude en communication culturelle | SAÉ | 20h |
| Portfolio | Portfolio | 6h |

SEMESTRE 4 BUT IC MLP

| | Nature | CMI | CM | TD | TP | TER | ECTS |
|--|------------|-----|-----|-----|-----|-----|------|
| C4.1 Analyser et mettre en œuvre les pratiques de l'infonécessaires aux | Compétence | | | | | | 6 |
| C4.2 Informer et communiquer en contexte professionnel (en fonction des objectifs, cibles, messages et supports) | Compétence | | | | | | 6 |
| C4.3 Développer une offre culturelle en réponse à une demande | Compétence | | | | | | 6 |
| C4.4 Mettre en oeuvre les dispositifs de médiation | Compétence | | | | | | 6 |
| C4.5 Participer au fonctionnement d'une organisation en mobilisant les ressources et compétences nécessaires | Compétence | | | | | | 6 |
| R4.01 Sciences humaines et sociales | Ressource | | 18h | | | | |
| R4.02 Droit de l'information-communication | Ressource | | 18h | | | | |
| R4.03 Veille | Ressource | | | 18h | | | |
| R4.04 Anglais | Ressource | | | 10h | 10h | | |
| R4.05 Langue vivante 2 | Ressource | | | 10h | 10h | | |
| R4.06 Expression écrite et orale | Ressource | | | 10h | 10h | | |
| R4.07 Projet Personnel et Professionnel | Ressource | | | 10h | | | |
| R4.MLP.08 Littérature, arts et sciences : perspective contemporaine | Ressource | | | 3h | 12h | | |
| R4.MLP.09 Techniques spécifiques | Ressource | | | | 20h | | |
| R4.MLP.10 Techniques d'enquête et marchés publics | Ressource | | 4h | 14h | | | |
| R4.MLP.11 Outils dédiés et méthodes professionnelles | Ressource | | | 12h | 4h | | |
| R4.MLP.12 Gestion, connaissance et valorisation des fonds | Ressource | | | 20h | | | |
| R4.MLP.13 - Droit et GHR | Ressource | | 12h | | | | |
| SAÉ 4.MLP.01 Réaliser une enquête ou étude de marché | SAÉ | | | 16h | | | |
| SAÉ 4.MLP.02 Répondre à une commande | SAÉ | | | 12h | | | |
| SAÉ 4.MLP.03 - Elaborer un projet de communication culturelle | SAÉ | | | 6h | | | |



Stage

Stage

Portfolio

Portfolio

6h

BUT 3 MLP

SEMESTRE 5 BUT IC MLP

| | Nature | CMI | CM | TD | TP | TER | ECTS |
|---|------------|-----|-----|-----|-----|-----|------|
| C5.1 Intégrer les enjeux info-communicationnel d'une organisation | Compétence | | | | | | 7 |
| C5.3 Inventer une offre culturelle innovante | Compétence | | | | | | 7 |
| C5.4 Concevoir les dispositifs de médiation | Compétence | | | | | | 8 |
| C5.5 Manager des ressources et des équipes en fonction de la politique de l'organisation culturelle et son adaptation à l'environnement | Compétence | | | | | | 8 |
| R5.01 Sciences de l'information et de la communication | Ressource | | 15h | | | | |
| R5.02 Initiation aux relations et à la communication interculturelles | Ressource | | | 10h | 5h | | |
| R5.03 Responsabilité sociale des organisations | Ressource | | 10h | 10h | | | |
| R5.04 Projet Personnel et Professionnel | Ressource | | | 10h | | | |
| R5.MLP05 Littérature, Arts et SHS: perspective internationale | Ressource | | 28h | | | | |
| R5.MLP06 Marché éditorial et stratégie d'offre | Ressource | | | 10h | 10h | | |
| R5.MLP07 Ecrits professionnels - mise à niveau | Ressource | | | 4h | 10h | | |
| R5.MLP08 Médiation et communication | Ressource | | | 16h | | | |
| R5.MLP09 Pratique et outils professionnels | Ressource | | | 10h | 14h | | |
| R5.MLP10 Production audiovisuelle et numérique | Ressource | | | 10h | 14h | | |
| R5.MLP11 Intelligence économique | Ressource | | | 20h | | | |
| R5.MLP12 Création d'organisation | Ressource | | | 20h | | | |
| R5.MLP13 Présence numérique des organisations | Ressource | | | 20h | | | |
| SAÉ 5.MLP.01 Créer un guide lecteur ou un catalogue de collection | SAÉ | | | 26h | 4h | | |
| SAÉ 5.MLP.02 Concevoir un projet culturel | SAÉ | | | 28h | 4h | | |
| Portfolio | SAÉ | | | 2h | | | |

SEMESTRE 6 BUT IC MLP

| | Nature | CMI | CM | TD | TP | TER | ECTS |
|---|------------|-----|----|----|----|-----|------|
| C6.1 Intégrer les enjeux info-communicationnel d'une organisation | Compétence | | | | | | 7 |



| | | | | | | | |
|---|------------|-----|-----|-----|-----|--|---|
| C6.3 Inventer une offre culturelle innovante | Compétence | | | | | | 7 |
| C6.4 Concevoir les dispositifs de médiation | Compétence | | | | | | 8 |
| C6.5 Manager des ressources et des équipes en fonction de la politique de l'organisation culturelle et son adaptation à l'environnement | Compétence | | | | | | 8 |
| R6.01 Sciences humaines et sociales | Ressource | 15h | | | | | |
| R6.02 Relation et communication interculturelles | Ressource | | 15h | | | | |
| R6.03 Projet Personnel et Professionnel | Ressource | | | 10h | | | |
| R6.MLP.04 Littérature, Arts et SHS: mise en œuvre | Ressource | 16h | | | | | |
| R6.MLP.05 Ecrits professionnels | Ressource | | | | 14h | | |
| R6.MLP.06 Gestion, connaissance et valorisation des fonds | Ressource | | 16h | | 10h | | |
| R6.MLP.07 Management des organisations | Ressource | | | 16h | | | |
| R6.MLP.08 Dispositifs numériques pour la valorisation des collections | Ressource | | | 16h | | | |
| SAÉ 6.MLP.01 Répondre à une commande | SAÉ | | | | 16h | | |
| SAÉ 6.MLP.02 Réaliser un projet culturel | SAÉ | | | | 16h | | |
| SAÉ Stage | SAÉ | | | | | | |
| Portfolio | SAÉ | | | | | | |

BUT 3 MLP - Alternance

SEMESTRE 5 BUT IC MLP

| | Nature | CMI | CM | TD | TP | TER | ECTS |
|---|------------|-----|-----|-----|----|-----|------|
| C5.1 Intégrer les enjeux info-communicationnel d'une organisation | Compétence | | | | | | 7 |
| C5.3 Inventer une offre culturelle innovante | Compétence | | | | | | 7 |
| C5.4 Concevoir les dispositifs de médiation | Compétence | | | | | | 8 |
| C5.5 Manager des ressources et des équipes en fonction de la politique de l'organisation culturelle et son adaptation à l'environnement | Compétence | | | | | | 8 |
| R5.01 Sciences de l'information et de la communication | Ressource | | 15h | | | | |
| R5.02 Initiation aux relations et à la communication interculturelles | Ressource | | | 10h | 5h | | |
| R5.03 Responsabilité sociale des organisations | Ressource | | 10h | 10h | | | |
| R5.04 Projet Personnel et Professionnel | Ressource | | | 10h | | | |
| R5.MLP05 Littérature, Arts et SHS: perspective internationale | Ressource | | 28h | | | | |



| | | | | |
|--------------|---|-----------|-----|-----|
| R5.MLP06 | Marché éditorial et stratégie d'offre | Ressource | 10h | 10h |
| R5.MLP07 | Ecrits professionnels - mise à niveau | Ressource | 4h | 10h |
| R5.MLP08 | Médiation et communication | Ressource | 16h | |
| R5.MLP09 | Pratique et outils professionnels | Ressource | 10h | 14h |
| R5.MLP10 | Production audiovisuelle et numérique | Ressource | 10h | 14h |
| R5.MLP11 | Intelligence économique | Ressource | 20h | |
| R5.MLP12 | Création d'organisation | Ressource | 20h | |
| R5.MLP13 | Présence numérique des organisations | Ressource | 20h | |
| SAE 5.MLA.01 | Mise en œuvre des missions en milieu professionnel | SAÉ | | |
| SAE ICAPFT5 | Mise en place d'une autoévaluation réflexive (dont Portfolio) | SAÉ | | |

SEMESTRE 6 BUT IC MLP

| | Nature | CMI | CM | TD | TP | TER | ECTS |
|--------------|--|------------|-----|-----|-----|-----|------|
| C6.1 | Intégrer les enjeux info-communicationnel d'une organisation | Compétence | | | | | 7 |
| C6.3 | Inventer une offre culturelle innovante | Compétence | | | | | 7 |
| C6.4 | Concevoir les dispositifs de médiation | Compétence | | | | | 8 |
| C6.5 | Manager des ressources et des équipes en fonction de la politique de l'organisation culturelle et son adaptation à l'environnement | Compétence | | | | | 8 |
| R6.01 | Sciences humaines et sociales | Ressource | 15h | | | | |
| R6.02 | Relation et communication interculturelles | Ressource | | 15h | | | |
| R6.03 | Projet Personnel et Professionnel | Ressource | | 10h | | | |
| R6.MLP.04 | Littérature, Arts et SHS: mise en œuvre | Ressource | 16h | | | | |
| R6.MLP.05 | Ecrits professionnels | Ressource | | | 14h | | |
| R6.MLP.06 | Gestion, connaissance et valorisation des fonds | Ressource | | 16h | 10h | | |
| R6.MLP.07 | Management des organisations | Ressource | | 16h | | | |
| R6.MLP.08 | Dispositifs numériques pour la valorisation des collections | Ressource | | 16h | | | |
| SAE 6.MLA.01 | Rapport d'alternance et soutenance | SAÉ | | | | | |
| SAE 6.MLA.02 | Mémoire et soutenance | SAÉ | | | | | |
| | Mise en place d'une autoévaluation réflexive (dont Portfolio) | SAÉ | | | | | |