



ARTS, LETTRES, LANGUES (ALL)

Licence Information-communication



Composante
UFR Lettres et
Philosophie

Parcours proposés

> Information communication

Présentation

Formation avec accès santé : Non



Programme

Information communication

Licence 1

Semestre 1 L1 SIC

	Nature	CMI	CM	TD	TP	TER	ECTS
UE1 Fondamentaux en SIC	UE						10
Introduction aux SIC	Matière		16h	12h			4
Histoire des médias	Matière		16h				3
Culture numérique	Matière		10h				3
UE2 Langue et discours	UE						4
Anglais écrit et oral	Matière			16h			2
Système graphique du français	Matière			12h			2
UE3 Techniques et outils	UE						6
Pratique du numérique	Matière			16h			3
Atelier écriture	Matière			20h			3
UE4 Découverte champ professionnel	UE						6
Introduction au marketing	Matière		16h	10h			4
Histoire des industries culturelles (cinéma)	Matière		16h				2
UE5 Libre	UE						4

Semestre 2 L1 SIC

	Nature	CMI	CM	TD	TP	TER	ECTS
UE1 Fondamentaux en SIC	UE						10
Introduction aux SIC	Matière		16h	12h			4
Etude de l'image	Matière		16h				3
Culture numérique	Matière		10h				3
UE2 Langue et discours	UE						6
Ecriture journalistique	Matière		6h	14h			2
Anglais écrit et oral	Matière			16h			2
Stratégies et pratiques argumentatives	Matière		12h	12h			3
UE3 Techniques et outils	UE						5
Pratique du numérique	Matière			16h			2,5
Production création sonore	Matière			12h			2,5
UE4 Découverte champ professionnel	UE						5



Revue de presse (actualités)	Matière	4h	10h			2,5
Ouverture au monde professionnel	Matière	4h	10h			2,5
UE5 Libre	UE					4

Licence 2

semestre 3 L2 SIC

	Nature	CMI	CM	TD	TP	TER	ECTS
UE1 Fondamentaux en SIC	UE						10
Information et dispositifs de médiation	Matière		16h	10h			3,5
Communication et santé	Matière		16h				3
Stratégies de communication	Matière		16h	10h			3,5
UE2 Langue et discours	UE						6
Ecriture pour la communication	Matière			16h			3
Anglais écrit et oral	Matière			16h			3
UE3 Dispositifs numériques	UE						6
IA et création de contenus	Matière		4h	12h			3
Gestion de contenu web	Matière		4h	12h			3
UE4 Connaissance du champ professionnel	UE						4
Revue de presse	Matière			10h			2
Portfolio numérique	Matière			6h			2
UE5 Libre	UE						4

Semestre 4 L2 SIC

	Nature	CMI	CM	TD	TP	TER	ECTS
UE1 Fondamentaux en SIC	UE						10
Analyse des dispositifs infocom	Matière		16h				3,5
Communication et médiation culturelle	Matière		12h	10h			3,5
Questions d'actualité	Matière		12h				3
UE2 Langue et discours	UE						6
Anglais écrit et oral	Matière			16h			3
Compréhension des discours	Matière		12h	12h			3
UE3 Dispositifs numériques	UE						6
Traitement numérique de l'image	Matière			12h			3
Production création multimedia	Matière		6h	12h			3
UE4 Découverte champ professionnel	UE						4
Expression en public	Matière			16h			2
Débats sur questions d'actualité	Matière		12h				2
UE5 Libre	UE						4



Licence 3

semestre 5 L3 SIC

	Nature	CMI	CM	TD	TP	TER	ECTS
UE1 Fondamentaux en SIC	UE						12
Etude de l'image (série TV)	Matière		16h				5
Sociologie des médias	Matière		16h	12h			7
UE2 Langue et discours	UE						6
Ecriture journalistique/ institutionnelle	Matière			14h			3
Anglais écrit et oral	Matière			16h			3
UE3 Dispostifs numériques	UE						6
Traitement numérique de l'image	Matière			12h			3
Optimisation contenu web	Matière		6h	14h			3
UE4 Insertion dans le champ professionnel	UE						6
Conception série tv	Matière			10h			3
Porfolio numérique	Matière			10h			3

Semestre 6 L3 SiC

	Nature	CMI	CM	TD	TP	TER	ECTS
UE1 Fondamentaux en SIC	UE						12
Information et désinformation	Matière		16h	10h			6
Communication et modèles d'organisation	Matière		16h	10h			6
UE2 Langue et discours	UE						6
Relation presse	Matière		6h	12h			3
Anglais écrit et oral	Matière			12h			3
UE3 Dispostifs numériques	UE						6
Communication digitale et reseaux sociaux	Matière			12h			3
Tournage et montage série tv	Matière			24h			3
UE4 Insertion dans le champ professionnel	UE						6
Stage obligatoire (3 semaines)	Matière			4h			6