



Littérature espagnole

 Niveau d'étude BAC +1	 Composante UFR Langues et Communication	 Volume horaire 12h
--	---	---

En bref

- **Méthodes d'enseignement:** En présence
- **Organisation de l'enseignement:** Formation initiale
- **Forme d'enseignement :** Cours magistral
- **Ouvert aux étudiants en échange:** Oui

Présentation

Heures d'enseignement

CM	Cours Magistral	12h
----	-----------------	-----

Contrôle des connaissances

Session 1 : CT écrit commun à littérature hispano-américaine et Étude de textes

Session 2 : Oral commun à littérature hispano-américaine et Étude de textes

Syllabus

Panorama de la Littérature espagnole XXe

Les principaux courants de la littérature espagnole du XXe et début du XXIe siècle seront abordés :

las vanguardias, la generación del 27, la generación del 36, el realismo social (poesía, teatro, novela), *la novela de la memoria*. La lecture de deux œuvres complètes sera obligatoire. Une anthologie constituée de textes représentatifs de chacun des mouvements et des principaux auteurs servira de support au cours.



Compétences visées

Lire, comprendre et commenter une œuvre littéraire dans son contexte culturel

Modalités de contrôle des connaissances

Évaluation initiale / Session principale - Épreuves

Type d'évaluation	Nature de l'épreuve	Durée (en minutes)	Nombre d'épreuves	Coefficient de l'épreuve	Note éliminatoire de l'épreuve	Remarques
CT (contrôle terminal)	Ecrit sur table			1		CT écrit commun à littérature hispano-américaine et Étude de textes

Seconde chance / Session de rattrapage - Épreuves

Type d'évaluation	Nature de l'épreuve	Durée (en minutes)	Nombre d'épreuves	Coefficient de l'épreuve	Note éliminatoire de l'épreuve	Remarques
CT (contrôle terminal)	Epreuve Orale			1		Oral commun à littérature hispano-américaine et Étude de textes

Infos pratiques

Campus

➤ Campus de Dijon