



# Histoire et apprentissages : disciplines artistiques (arts visuels et éducation musicale)



## En bref

- › **Ouvert aux étudiants en échange:** Non
- › **Effectif:** 60 à Dijon ; 35 à Nevers

## Présentation

### Heures d'enseignement

TD	Travaux Dirigés	16h
----	-----------------	-----

### Contrôle des connaissances

CC

### Compétences visées

Identifier et mobiliser les principaux concepts permettant de décrire et d'analyser un fait éducatif dans ses dimensions philosophiques, psychologiques ou sociologiques.

Identifier et mobiliser les données de la recherche en éducation pour éclairer une problématique d'éducation ou d'enseignement

Analyser des situations d'apprentissage en référence aux principales conceptions pédagogiques et aux contraintes des techniques de l'information et de la communication. Analyser ses actions en situation professionnelle, s'autoévaluer pour améliorer sa pratique.



## Modalités de contrôle des connaissances

### Évaluation initiale / Session principale - Épreuves

Type d'évaluation	Nature de l'épreuve	Durée (en minutes)	Nombre d'épreuves	Coefficient de l'épreuve	Note éliminatoire de l'épreuve	Remarques
CC (contrôle continu)	CC : Ecrit et/ou Oral			1		

### Seconde chance / Session de rattrapage - Épreuves

Type d'évaluation	Nature de l'épreuve	Durée (en minutes)	Nombre d'épreuves	Coefficient de l'épreuve	Note éliminatoire de l'épreuve	Remarques
CC (contrôle continu) 2nde chance	CC : Ecrit et/ou Oral			1		

## Infos pratiques

### Campus

- > Campus de Dijon
- > Campus de Nevers