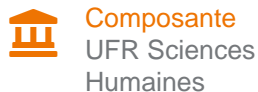




Histoire de l'art Périodes moderne et contemporaine



Présentation

Heures d'enseignement

| | | |
|----|-----------------|-----|
| CM | Cours Magistral | 24h |
| TD | Travaux Dirigés | 24h |

Modalités de contrôle des connaissances

Évaluation initiale / Session principale - Épreuves

| Type d'évaluation | Nature de l'épreuve | Durée (en minutes) | Nombre d'épreuves | Coefficient de l'épreuve | Note éliminatoire de l'épreuve | Remarques |
|------------------------|---------------------|--------------------|-------------------|--------------------------|--------------------------------|---------------------------|
| CC (contrôle continu) | A MODIFIER | | 3 | 1 | | Ecrit, exposé, ou dossier |
| CT (contrôle terminal) | Ecrit sur table | 120 | | 2 | | |



Seconde chance / Session de rattrapage - Épreuves

| Type d'évaluation | Nature de l'épreuve | Durée (en minutes) | Nombre d'épreuves | Coefficient de l'épreuve | Note éliminatoire de l'épreuve | Remarques |
|------------------------|---------------------|--------------------|-------------------|--------------------------|--------------------------------|---------------------------|
| CT (contrôle terminal) | A MODIFIER | | 1 | 1 | | Écrit, exposé, ou dossier |
| CT (contrôle terminal) | Écrit sur table | 120 | 1 | 1 | | |