



Histoire de l'art et/ou du cinéma



Niveau d'étude
BAC +1



Composante
UFR Langues et
Communication



Volume horaire
20h

En bref

- **Méthodes d'enseignement:** En présence
- **Organisation de l'enseignement:** Formation initiale
- **Forme d'enseignement :** Cours magistral
- **Ouvert aux étudiants en échange:** Oui

Présentation

Heures d'enseignement

CM	Cours Magistral	20h
----	-----------------	-----

Contrôle des connaissances

Session 1 : CT écrit commun à Images d'actualité

Session 2 : Oral commun à Images d'actualité

Syllabus

Histoire de l'art de l'Espagne (10CM) et de l'Amérique-Latine (10CM)

Ce cours est destiné à familiariser les étudiants avec les principales périodes, les courants artistiques majeurs et quelques figures d'artistes espagnols et hispano-américains incontournables. S'agissant d'un cours d'études visuelles et culturelles au premier semestre, l'accent sera mis pour remobiliser les acquis des étudiants au cours de leur parcours au lycée avant d'apporter des contenus conceptuels, historiques et culturels à leur portée en début de Licence.



Compétences visées

Décrire, analyser et interpréter des œuvres visuelles

Modalités de contrôle des connaissances

Évaluation initiale / Session principale - Épreuves

Type d'évaluation	Nature de l'épreuve	Durée (en minutes)	Nombre d'épreuves	Coefficient de l'épreuve	Note éliminatoire de l'épreuve	Remarques
CT (contrôle terminal)	Ecrit sur table			1		CT écrit commun à Images d'actualité

Seconde chance / Session de rattrapage - Épreuves

Type d'évaluation	Nature de l'épreuve	Durée (en minutes)	Nombre d'épreuves	Coefficient de l'épreuve	Note éliminatoire de l'épreuve	Remarques
CT (contrôle terminal)	Epreuve Orale			1		Oral commun à Images d'actualité

Infos pratiques

Campus

➤ Campus de Dijon