



Droit des artistes interprètes, droit à l'image



En bref

- **Méthodes d'enseignement:** En présence
- **Ouvert aux étudiants en échange:** Non

Présentation

Heures d'enseignement

| | | |
|----|-----------------|-----|
| CM | Cours Magistral | 12h |
|----|-----------------|-----|

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle des connaissances

| Nature de l'enseignement | Modalité | Nature | Durée (min.) | Nombre | Coefficient | Remarques |
|--------------------------|-----------------------|-----------------------|--------------|--------|-------------|-----------|
| | CC (contrôle continu) | CC : Ecrit et/ou Oral | | | 1 | |



Session 2 - Contrôle des connaissances

| Nature de l'enseignement | Modalité | Nature | Durée (min.) | Nombre | Coefficient | Remarques |
|--------------------------|-----------------------------------|-----------------------|--------------|--------|-------------|-----------|
| | CC (contrôle continu) 2nde chance | CC : Ecrit et/ou Oral | | | 1 | |
