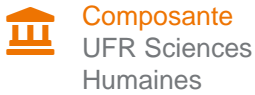




Discipline associée à la spécialité S2



Présentation

Heures d'enseignement

| | | |
|----|-----------------|------|
| TD | Travaux Dirigés | 7,5h |
|----|-----------------|------|

Modalités de contrôle des connaissances

Évaluation initiale / Session principale - Épreuves

| Type d'évaluation | Nature de l'épreuve | Durée (en minutes) | Nombre d'épreuves | Coefficient de l'épreuve | Note éliminatoire de l'épreuve | Remarques |
|-----------------------|---------------------|--------------------|-------------------|--------------------------|--------------------------------|-----------|
| CC (contrôle continu) | Epreuve Orale | | | 1 | | |

Liste des enseignements

| | Nature | CMI | CM | TD | TP | TER | ECTS |
|---|---------|-----|----|----|----|-----|------|
| Travail avec piano ou atelier polyphonique S2 | Matière | | | | | | |
| Coaching vocal S2 | Matière | | | | | | |
| Chant S2 DCC-DEV | Matière | | | | | | |
| Aide à la recherche S2 | Matière | | | | | | |
| Chant S2 DMA | Matière | | | | | | |