






Culture de l'image: études de cas

 Niveau d'étude
BAC +3

 Composante
UFR Langues et
Communication

 Volume horaire
12h

En bref

- > **Méthodes d'enseignement:** En présence
- > **Organisation de l'enseignement:** Formation initiale
- > **Forme d'enseignement :** Travaux dirigés
- > **Ouvert aux étudiants en échange:** Oui

Présentation

Heures d'enseignement

TD	Travaux Dirigés	12h
----	-----------------	-----

Contrôle des connaissances

Session 1 : CC écrit

Session 2 : CT écrit

Compétences visées

Décrire, analyser et interpréter des œuvres visuelles et culturelles

Modalités de contrôle des connaissances



Évaluation initiale / Session principale - Épreuves

Type d'évaluation	Nature de l'épreuve	Durée (en minutes)	Nombre d'épreuves	Coefficient de l'épreuve	Note éliminatoire de l'épreuve	Remarques
CC (contrôle continu)	CC : Ecrit et/ou Oral			1		

Seconde chance / Session de rattrapage - Épreuves

Type d'évaluation	Nature de l'épreuve	Durée (en minutes)	Nombre d'épreuves	Coefficient de l'épreuve	Note éliminatoire de l'épreuve	Remarques
CT (contrôle terminal)	Ecrit sur table			1		

Infos pratiques

Campus

› Campus de Dijon