



Création graphique



Niveau d'étude
BAC +4



Composante
UFR Langues et
Communication



Volume horaire
9h

En bref

- > Ouvert aux étudiants en échange: Non
- > Effectif: 24

Présentation

Heures d'enseignement

| | | |
|----|-----------------|----|
| TD | Travaux Dirigés | 9h |
|----|-----------------|----|

Contrôle des connaissances

Modalités d'évaluation#: Assiduité obligatoire. Un cas pratique pourra être proposé aux étudiants lors de la dernière heure de cours ou en travail maison.

Syllabus

Objectifs et contenu#: Ce cours est un atelier d'introduction à la prise en main de logiciel professionnels de création graphique, en particulier de la suite Adobe.

Compétences visées

Micro-compétence visée#:

Concevoir des supports *print* et digitaux dans un objectif communicationnel et marchand



Modalités de contrôle des connaissances

Évaluation initiale / Session principale - Épreuves

| Type d'évaluation | Nature de l'épreuve | Durée (en minutes) | Nombre d'épreuves | Coefficient de l'épreuve | Note éliminatoire de l'épreuve | Remarques |
|---------------------------------|-----------------------|--------------------|-------------------|--------------------------|--------------------------------|-----------|
| CCI (contrôle continu intégral) | CC : Ecrit et/ou Oral | | | 1 | | |

Infos pratiques

Campus

➤ Campus de Dijon